

Deze week maken we een analyse van een muziekstuk

Zo ga je te werk:



1. Kies een werk dat je momenteel aan het spelen/zingen bent.
2. Geef de titel van je werk:
3. Indien in een vreemde taal: wat betekent de titel?
4. Noteer de componist:
5. Geef zijn/haar sterf- en geboortedatum:
6. Hoeveel jaar geleden werd hij/zij geboren?
7. Bij welke muziekstijl hoort jouw werk? (dit kan je vinden wanneer je kijkt naar welke periode de componist leefde hierbij staat de stijlperiode vaak vermeld)
8. Noteer de Italiaanse benamingen die voorkomen en geef de betekenis:
9. Noteer de dynamische tekens die voorkomen in je werk en geef de betekenis (bv mf = half sterk):
10. Noteer de muzikale tekens die voorkomen en geef de betekenis (bv \downarrow = kort, afgestoten):
11. In welk tempo moet je je werk spelen? Geef de metronoomwaarde:
Verklaar dit.
12. Wat is de maatsoort?
13. Is er maatwisseling?
14. Welke ritmen komen veel voor in je werk?
15. Zoek de toonaard van je werk:
16. Geef van deze toonaard de toonverwantschap tot in de eerste graad:

17. Zijn er wijzigingstekens in de melodie en kan je ze verklaren?
 - Modulatie
 - Melodische of harmonische vorm
 - Versieringsnoten
 - Chromatiek (opeenvolging van halve tonen)
18. Duid de muzikale zinnen aan en geef de vorm van de les:
19. Zoek een foto/afbeelding/tekening waarvan jij vindt dat ze bij de muziek past.